

Bedienungsanleitung



LED Sector 16



Inhaltsverzeichnis

1. Sicherheitshinweise



- Es erlischt der Garantieanspruch, bei manuellen Veränderungen des Gerätes.
- Nur von ausgebildeten Fachkräften reparieren lassen.
- Benutzen Sie nur Sicherungen desselben Typs und nur Originalteile als Ersatzteile.
- Um Feuer und Stromschläge zu verhindern, schützen Sie das Gerät vor Regen und Feuchtigkeit.
- Ziehen Sie den Netzstecker, bevor Sie das Gehäuse öffnen.

1.1. Hinweise für den sicheren und einwandfreien Gebrauch

Vorsicht bei Hitze und extremen Temperaturen!

Stellen Sie das Gerät an einem Ort auf, wo es keinen extremen Temperaturen, Feuchtigkeit oder Staub ausgesetzt ist. Betreiben Sie das Gerät nur in einer Umgebungstemperatur zwischen 5°C (41°F) - 35°C (95°F). Setzen Sie das Gerät nicht direkter Sonneneinstrahlung oder Wärmequellen aus.

Stellen Sie das Gerät immer auf festen Untergrund!

Stellen Sie das Gerät auf einen festen Untergrund, um Vibrationen zu vermeiden.

Benutzen Sie keine chemischen Mittel zur Reinigung!

Metallteile können mit einem feuchten Tuch gereinigt werden. Bevor Sie das Gerät säubern, ziehen Sie immer den Netzstecker!

Wenn das Gerät nicht richtig funktioniert!

Der Benutzer sollte nicht versuchen, das Gerät eigenständig zu warten. Alle Reparaturen und Servicearbeiten sollten von einem qualifizierten Techniker durchgeführt werden.

Gehen Sie sorgsam mit dem Netzkabel um!

Ziehen Sie niemals am Netzkabel, um das Gerät vom Strom zu trennen! Wenn Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht benutzen, ziehen Sie den Stecker des Netzkabels aus der Dose.

ACHTUNG!

Der Garantieanspruch erlischt bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Anleitung verursacht werden. Der Hersteller und Importeur übernimmt für Folgeschäden die daraus resultieren keinerlei Haftung. Nur ausgebildete und unterwiesene Fachkräfte dürfen den korrekten elektrischen Anschluss durchführen. Alle elektrischen und mechanischen Anschlüsse müssen entsprechend der europäischen Sicherheitsnormen montiert sein.



2. Technische Informationen

- 16 x 3W 3in1 LEDs
- DMX Modi (3, 7, 48, 55 Kanäle)
- Sound-to-Light Modus über ein eingebautes Mikrofon
- Digitales Display zum adressieren und einstellen
- Stand-alone Modus

3. DMX Modi

3.1. DMX Modus 1 (3 Kanäle)

Kanal	Wert	Funktion
1		Sonderfunktionen
	0-5	Aus
	6-15	Programm 1
	16-25	Programm 2
	26-35	Programm 3
	36-45	Programm 4
	46-55	Programm 5
	56-65	Programm 6
	66-75	Programm 7
	76-85	Programm 8
	86-95	Programm 9
	96-105	Programm 10
	106-115	Programm 11
	116-125	Programm 12
	126-135	Programm 13
	136-145	Programm 14
	146-155	Programm 15
	156-165	Programm 16
	166-175	Programm 17
	176-185	Programm 18
	186-195	Programm 19
	196-205	Programm 20
	206-215	Automatischer Durchlauf, Wechsel nach 10 Durchläufen
	216-225	Automatischer Sound-to-Light Modus, Programmwechsel nach 32 Beats.
	>226	Sound-to-Light Modus, Wechsel mit jedem Beat.
2	0-255	Einstellen der Programmgeschwindigkeit
3	0-10	Rot
	11-20	Grün
	21-30	Blau



	31-40	Gelb
	41-50	Mauve
	51-60	Cyan
	61-70	Weiß
	71-80	Hauptfarbe: Rot, Hintergrundfarbe: Blau
	81-90	Hauptfarbe: Grün, Hintergrundfarbe: Gelb
	91-100	Hauptfarbe: Blau, Hintergrundfarbe: Mauve
	101-110	Hauptfarbe: Gelb, Hintergrundfarbe: Rot
	111-120	Hauptfarbe: Mauve, Hintergrundfarbe: Gelb
	121-130	Hauptfarbe: Cyan, Hintergrundfarbe: Rot
	131-140	Hauptfarbe: Weiß, Hintergrundfarbe: Grün
	141-170	Farbwechsel mit Übergang langsam-schnell
	171-200	Farbwechsel blinkend langsam-schnell
	201-230	Automatischer Farbdurchlauf langsam-schnell
	>231	Sound-to-Light Modus

3.2. DMX Modus 2 (7 Kanäle)

Kanal	Wert	Funktion
1		Sonderfunktionen
	0-5	Aus
	6-15	Programm 1
	16-25	Programm 2
	26-35	Programm 3
	36-45	Programm 4
	46-55	Programm 5
	56-65	Programm 6
	66-75	Programm 7
	76-85	Programm 8
	86-95	Programm 9
	96-105	Programm 10
	106-115	Programm 11
	116-125	Programm 12
	126-135	Programm 13
	136-145	Programm 14
	146-155	Programm 15
	156-165	Programm 16
	166-175	Programm 17
	176-185	Programm 18
	186-195	Programm 19
	196-205	Programm 20
	206-215	Automatischer Durchlauf, Wechsel nach 10 Durchläufen
	216-225	Automatischer Sound-to-Light Modus, Programmwechsel nach 32 Beats.



	>226	Sound-to-Light Modus, Wechsel mit jedem Beat.
2	0-255	Einstellen der Programmgeschwindigkeit
3	0-120	Einstellen der Programmfarbe
	0-10	Aus
	11-20	Rot
	21-30	Grün
	31-40	Blau
	41-50	Gelb
	51-60	Mauve
	61-70	Cyan
	71-80	Orange
	81-90	Weiß
	91-100	Lila
	101-110	Rosa
	111-120	Grün-Gelb
	121-150	Farbwechsel mit Übergang langsam-schnell
	151-180	Farbwechsel blinkend langsam-schnell
	181-210	Automatischer Farbdurchlauf langsam-schnell
	>211	Sound-to-Light Modus
4	0-120	Einstellen der Programmfarbe
	0-10	Aus
	11-20	Rot
	21-30	Grün
	31-40	Blau
	41-50	Gelb
	51-60	Mauve
	61-70	Cyan
	71-80	Orange
	81-90	Weiß
	91-100	Lila
	101-110	Rosa
	111-120	Grün-Gelb
	121-150	Farbwechsel mit Übergang langsam-schnell
	151-180	Farbwechsel blinkend langsam-schnell
	181-210	Automatischer Farbdurchlauf langsam-schnell
	>211	Sound-to-Light Modus
5	0-255	Strobo langsam-schnell
6	0-255	Masterdimmer
7	0-255	Einstellen der Mikrofonempfindlichkeit

3.3. DMX Modus 3 (48 Kanäle)

Kanal	Wert	Funktion
1	0-255	Dimmer rote LED 1
2	0-255	Dimmer grüne LED 1

3	0-255	Dimmer blaue LED 1
4	0-255	Dimmer rote LED 2
5	0-255	Dimmer grüne LED 2
6	0-255	Dimmer blaue LED 2
7	0-255	Dimmer rote LED 3
8	0-255	Dimmer grüne LED 3
9	0-255	Dimmer blaue LED 3
10	0-255	Dimmer rote LED 4
11	0-255	Dimmer grüne LED 4
12	0-255	Dimmer blaue LED 4
13	0-255	Dimmer rote LED 5
14	0-255	Dimmer grüne LED 5
15	0-255	Dimmer blaue LED 5
16	0-255	Dimmer rote LED 6
17	0-255	Dimmer grüne LED 6
18	0-255	Dimmer blaue LED 6
19	0-255	Dimmer rote LED 7
20	0-255	Dimmer grüne LED 7
21	0-255	Dimmer blaue LED 7
22	0-255	Dimmer rote LED 8
23	0-255	Dimmer grüne LED 8
24	0-255	Dimmer blaue LED 8
25	0-255	Dimmer rote LED 9
26	0-255	Dimmer grüne LED 9
27	0-255	Dimmer blaue LED 9
28	0-255	Dimmer rote LED 10
29	0-255	Dimmer grüne LED 10
30	0-255	Dimmer blaue LED 10
31	0-255	Dimmer rote LED 11
32	0-255	Dimmer grüne LED 11
33	0-255	Dimmer blaue LED 11
34	0-255	Dimmer rote LED 12
35	0-255	Dimmer grüne LED 12
36	0-255	Dimmer blaue LED 12
37	0-255	Dimmer rote LED 13
38	0-255	Dimmer grüne LED 13
39	0-255	Dimmer blaue LED 13
40	0-255	Dimmer rote LED 14
41	0-255	Dimmer grüne LED 14
42	0-255	Dimmer blaue LED 14
43	0-255	Dimmer rote LED 15
44	0-255	Dimmer grüne LED 15
45	0-255	Dimmer blaue LED 15
46	0-255	Dimmer rote LED 16
47	0-255	Dimmer grüne LED 16
48	0-255	Dimmer blaue LED 16

3.4. DMX Modus 4 (55 Kanäle)

Kanal	Wert	Funktion
1		Sonderfunktionen
	0-5	Aus
	6-15	Programm 1
	16-25	Programm 2
	26-35	Programm 3
	36-45	Programm 4
	46-55	Programm 5
	56-65	Programm 6
	66-75	Programm 7
	76-85	Programm 8
	86-95	Programm 9
	96-105	Programm 10
	106-115	Programm 11
	116-125	Programm 12
	126-135	Programm 13
	136-145	Programm 14
	146-155	Programm 15
	156-165	Programm 16
	166-175	Programm 17
	176-185	Programm 18
	186-195	Programm 19
	196-205	Programm 20
	206-215	Automatischer Durchlauf, Wechsel nach 10 Durchläufen
	216-225	Automatischer Sound-to-Light Modus, Programmwechsel nach 32 Beats.
	>226	Sound-to-Light Modus, Wechsel mit jedem Beat.
2	0-255	Einstellen der Programmgeschwindigkeit
3	0-120	Einstellen der Programmfarbe
	0-10	Aus
	11-20	Rot
	21-30	Grün
	31-40	Blau
	41-50	Gelb
	51-60	Mauve
	61-70	Cyan
	71-80	Orange
	81-90	Weiß
	91-100	Lila
	101-110	Rosa
	111-120	Grün-Gelb
	121-150	Farbwechsel mit Übergang langsam-schnell

	151-180	Farbwechsel blinkend langsam-schnell
	181-210	Automatischer Farbdurchlauf langsam-schnell
	>211	Sound-to-Light Modus
4	0-120	Einstellen der Programmfarbe
	0-10	Aus
	11-20	Rot
	21-30	Grün
	31-40	Blau
	41-50	Gelb
	51-60	Mauve
	61-70	Cyan
	71-80	Orange
	81-90	Weiß
	91-100	Lila
	101-110	Rosa
	111-120	Grün-Gelb
	121-150	Farbwechsel mit Übergang langsam-schnell
	151-180	Farbwechsel blinkend langsam-schnell
	181-210	Automatischer Farbdurchlauf langsam-schnell
	>211	Sound-to-Light Modus
5	0-255	Dimmer rote LED 1
6	0-255	Dimmer grüne LED 1
7	0-255	Dimmer blaue LED 1
8	0-255	Dimmer rote LED 2
9	0-255	Dimmer grüne LED 2
10	0-255	Dimmer blaue LED 2
11	0-255	Dimmer rote LED 3
12	0-255	Dimmer grüne LED 3
13	0-255	Dimmer blaue LED 3
14	0-255	Dimmer rote LED 4
15	0-255	Dimmer grüne LED 4
16	0-255	Dimmer blaue LED 4
17	0-255	Dimmer rote LED 5
18	0-255	Dimmer grüne LED 5
19	0-255	Dimmer blaue LED 5
20	0-255	Dimmer rote LED 6
21	0-255	Dimmer grüne LED 6
22	0-255	Dimmer blaue LED 6
23	0-255	Dimmer rote LED 7
24	0-255	Dimmer grüne LED 7
25	0-255	Dimmer blaue LED 7
26	0-255	Dimmer rote LED 8
27	0-255	Dimmer grüne LED 8
28	0-255	Dimmer blaue LED 8
29	0-255	Dimmer rote LED 9
30	0-255	Dimmer grüne LED 9



31	0-255	Dimmer blaue LED 9
32	0-255	Dimmer rote LED 10
33	0-255	Dimmer grüne LED 10
34	0-255	Dimmer blaue LED 10
35	0-255	Dimmer rote LED 11
36	0-255	Dimmer grüne LED 11
37	0-255	Dimmer blaue LED 11
38	0-255	Dimmer rote LED 12
39	0-255	Dimmer grüne LED 12
40	0-255	Dimmer blaue LED 12
41	0-255	Dimmer rote LED 13
42	0-255	Dimmer grüne LED 13
43	0-255	Dimmer blaue LED 13
44	0-255	Dimmer rote LED 14
45	0-255	Dimmer grüne LED 14
46	0-255	Dimmer blaue LED 14
47	0-255	Dimmer rote LED 15
48	0-255	Dimmer grüne LED 15
49	0-255	Dimmer blaue LED 15
50	0-255	Dimmer rote LED 16
51	0-255	Dimmer grüne LED 16
52	0-255	Dimmer blaue LED 16
53	0-255	Strobo langsam-schnell
54	0-255	Master Dimmer
55	0-255	Einstellen der Mikrofonempfindlichkeit



4. Menü

4.1. Menüstruktur

Menu	**Addr**	1	Einstellen der DMX-Adresse
		512	
	SHnd	SH 1	SH 1…SH 20: 20 Programme
		…	
		MaSt	Automatischer Durchlauf durch alle Programme
	SLnd	MaSt	Master Modus
		SL 1	4 DMX Modi: SL 1…SL 4
		SL 2	
		SL 3	
		SL 4	
		Lve	Slave Modus
	Soun	1-100	Einstellen der Mikrofonempfindlichkeit
		OFF	OFF = Mikrofon aus
	MASt	On/Off	On: Mastersignal an, Off: Mastersignal aus
	BLnd	yes	LEDs aus
		no	LEDs an
	LEd	OFF	Display an/aus
		30	Display aus nach 30, 60, 90 und 120 Sekunden
		…	
		90	
		120	
	tSte	OFF	OFF = Testfunktion aus
		1	Test rote LEDs
		2	Test grüne LEDs
		3	Test blaue LEDs
		4	Test weiße LEDs
	disp	disp/dsip	Display normal oder um 180° gedreht
	fhrS	0	Betriebsstunden der LEDs
	uer	0	Softwareversion
	SiGn	FREE	Das letzte DMX-Signal wird gehalten wenn das Signal verloren geht
		BLNd	Blackout wenn das DMX-Signal verloren geht.
	rSet	0	Zurücksetzen auf Werkseinstellungen. Drücken sie die UP/DOWN-Tasten bis HitE im Display erscheint. Das Gerät wird nun auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.
		HitE	

Drücken Sie die MENU-Taste, um in das Menü zu gelangen. Drücken Sie die UP/DOWN-Taste bis Sie den gewünschten Menüpunkt erreicht haben, dessen Funktion Sie einstellen möchten. Um die Funktion einzustellen Drücken Sie die ENTER-Taste. Ändern Sie die aktuelle Einstellung mit der UP/DOWN-Taste und bestätigen Sie dies durch erneutes Drücken der ENTER-Taste.

4.2. Menübeschreibung

Addr – Einstellen der DMX-Adresse

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis “Addr” im Display erscheint.
2. Drücken Sie ENTER.
3. Es erscheinen blinkende Ziffern im Display. Mit den UP/DOWN-Tasten kann die DMX-Adresse von 1 bis 512 eingestellt werden.
4. Bestätigen Sie mit ENTER.

SHNd – vorprogrammierte Programme

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis „SHNd“ im Display erscheint.
2. Drücken Sie mit ENTER
3. Wählen sie mit den UP/DOWN-Tasten das gewünschte Programm aus.
4. Drücken Sie MENU für 3 Sekunden um ihre Auswahl zu bestätigen.

ALLC – Master Dimmer

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis „ALLC“ im Display erscheint.
2. Drücken Sie mit ENTER.
3. Nutzen Sie die UP/DOWN-Tasten um eine Auswahl von 0-100% zu treffen.
4. Bestätigen Sie mit ENTER.

SLNd – Einstellen des DMX Modus

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis „SLNd“ im Display erscheint.
2. Drücken Sie ENTER.
3. Nutzen Sie die UP/DOWN-Tasten um eine Auswahl zu treffen:
   MASt = Master für Master Slave Modus
   SL1 = DMX Modus 1 (3 Kanäle)
   SL2 = DMX Modus 2 (7 Kanäle)
   SL3 = DMX Modus 3 (48 Kanäle)
   SL4 = DMX Modus 4 (55 Kanäle)
   Luv = Slave für Master Slave Modus
4. Bestätigen Sie mit ENTER.

Soun – Einstellen der Mikrofonempfindlichkeit

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis im Display “Soun” erscheint.
2. Drücken Sie ENTER.
3. Nutzen Sie die UP/DOWN-Tasten um eine Auswahl von 0-100 zu treffen.
4. Bestätigen Sie mit ENTER.

MASt – Mastereinstellungen

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis im Display „MASt“ erscheint.

2. Drücken Sie ENTER.
3. Wählen Sie mit den UP/DOWN-Tasten „on“ oder „off“ aus.
4. Bestätigen Sie mit ENTER.

BLNd – Display An/Aus

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis „BLNd“ im Display erscheint.
2. Drücken Sie ENTER.
3. Wählen Sie mit den UP/DOWN-Tasten zwischen „yes“ oder „no“.
4. Bestätigen Sie mit ENTER.

LEd – Automatische Abschaltung des Displays

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis „LEd“ im Display erscheint.
2. Drücken Sie ENTER.
3. Wählen Sie mit den UP/DOWN-Tasten zwischen „0ff“, „10“, „30“, „90“ oder „120“
4. Bestätigen Sie mit ENTER.

tSte – Testfunktion

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis „tSte“ im Display erscheint.
2. Drücken Sie ENTER.
3. Wählen Sie mit den UP/DOWN-Tasten zwischen „1“, „2“, „3“oder „4“.
4. Bestätigen Sie mit ENTER

disp – Display normal oder um 180° gedreht

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis „disp“ im Display erscheint.
2. Drücken Sie ENTER.
3. Wählen Sie mit den UP/DOWN-Tasten zwischen „disp“ oder „dsip“.
4. Bestätigen Sie mit ENTER

fhrS – Anzeige der Betriebsstunden

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis „fhrS“ im Display erscheint.
2. Drücken Sie ENTER.
3. Die Betriebsstundenanzahl der LEDs wird angezeigt.

Uer – Anzeige der aktuellen Softwareversion

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis „uer“ im Display erscheint.
2. Drücken Sie ENTER.
3. Die aktuelle Softwareversion wird angezeigt.

SIGn – Freeze oder Blackout

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis „SIGn“ im Display erscheint.
2. Drücken Sie ENTER.

3. Wählen Sie mit den UP/DOWN-Tasten zwischen „FREE“ oder „BLnD“.
4. Bestätigen Sie mit ENTER

rSet - Zurücksetzen auf Werkseinstellungen

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten bis „rSet“ im Display erscheint.
2. Drücken Sie ENTER.
3. Drücken sie die UP/DOWN-Tasten bis HitE im Display erscheint. Das Gerät wird nun auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.

5. Master Slave

Wenn Sie in einer Reihe, ohne eine DMX-Controller nutzen zu müssen, mehrere Geräte gleichzeitig betreiben wollen, können sie den Master Slave Modus nutzen. Allerdings können im Master Slave Modus maximal 16 Geräte in einer Reihe liegen. Das erste Gerät der Reihe ist der Master, die anderen Geräte folgen den Einstellungen des Masters. Sie werden als Slaves bezeichnet. Um den Slave Modus an diesen zu aktivieren müssen Sie folgendes tun:

1. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten, bis „SLNd“ im Display erscheint.
2. Drücken Sie ENTER.
3. Drücken Sie die UP/DOWN-Tasten, bis „LVE“ im Display erscheint.
4. Bestätigen Sie mit ENTER.

6. Sound-to-Light

Aktivieren Sie den Sound-to-Light Modus wie unter 4.2 beschrieben. Je nach Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit reagiert nun das Gerät auf Musik oder ähnliches. Dieser Modus kann auch im Master Slave Modus genutzt werden.

Importeur:

B & K Braun GmbH

Industriestraße 2

D-76307 Karlsbad

www.bkbraun.com

info@bkbraun.com





